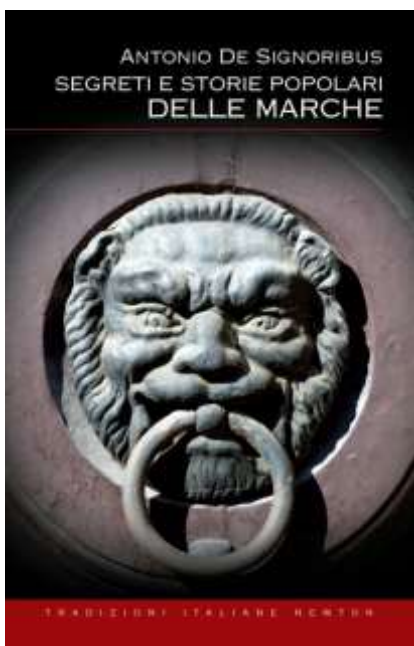




## ANTONIO DE SIGNORIBUS

è nato e vive a Cupra Marittima, nelle Marche. E' giornalista, scrittore e antropologo. E' studioso in special modo della fiaba popolare, anche in chiave psicanalitica e filosofica. Tra le sue pubblicazioni si ricorda: "La meraviglia del borgo" (con prefazione dello storico Franco Cardini, Università di Firenze). Ha collaborato con testi propri di ricerca ad articoli su vari periodici e riviste locali e nazionali. Ha contribuito alla stesura dei volumi: "Per una storia di San Benedetto del Tronto" e "Ricordi di villeggiatura: cento anni di bagni sulla Riviera adriatica, 1860-1960". Per questa sua intensa attività di studioso ha avuto riconoscimenti e premi, nazionali e internazionali. E' giornalista de "Il Messaggero" di Roma, direttore responsabile delle rivista nazionale di Letteratura ed Arte "Istmi", conferenziere e docente di Filosofia presso il Liceo Scientifico di San Benedetto del Tronto.

## SEGRETI E STORIE POPOLARI DELLE MARCHE



Da poco in libreria, antichi segreti e misteri perduti, miti e storie fantastiche, leggende e aneddoti che affondano le radici nel sacro e nel profano. Riti ancestrali, pratiche magiche e strane creature; streghe, demoni ed eventi soprannaturali. Questa raccolta di racconti popolari, ampia e coinvolgente, mostra la ricchezza espressiva di una regione ancora poco conosciuta. Un patrimonio che arriva da lontano: dalle fonti antiche e dagli archivi di chi in passato ha raccolto le leggende locali, dalla tradizione orale e dalla memoria storica del dialetto. Molte di queste storie, infatti, l'autore le ha ereditate dalla viva voce di chi, prima di lui, le ha sentite raccontare da altri: una catena narrativa che ci riporta indietro di due secoli, rendendo questo libro, unico nel suo genere, un punto di riferimento fondamentale della cultura marchigiana.

Newton Compton Editori

## FIABE E LEGGENDE DELLE MARCHE

La corposa pubblicazione è presentata da Sanzio Balducci, Ordinario di Dialettologia italiana presso l'Università degli studi di Urbino. Si divide in otto sezioni: Astuzia e Stupidità, Casi Comici, Re, Figli di Re e Dintorni, I Patti, Casi Difficili ed Eroici, Gli Aiutanti, Casi Misteriosi, Tesori Nascosti. Sono 60 racconti popolari che Antonio De Signoribus, ha scritto rifacendosi alla tradizione popolare delle Marche.

Newton Compton Editori

