



ALEX COLLINA è un *nome de plum*.

L'autore è nato ad Ascoli Piceno quarantatré anni fa e si è laureato in Medicina presso l'Università di Bologna. Da sempre teso verso la scrittura, ha finalmente dato corso alla sua vena letteraria all'incirca sette anni fa cimentandosi con racconti brevi; con il tempo hanno trovato voce in "Cuore di Guerriero". Attualmente diviso fra la scrittura e la professione medica, si è da poco ristabilito nella riviera adriatica dove vive in un villino sul mare con i suoi due gatti. Questo è il suo romanzo di esordio.



LA STANZA DEL SOLE

Inizi del tredicesimo secolo. Francia meridionale (Lingua d'Oc).

Durante la Crociata contro gli Albigesi, un uomo dal passato misterioso è testimone dello sterminio dei Catari.

Un uomo che porta con sé il SEGRETO di un giovane Maestro che cambiò per sempre la sua vita.

Un giovane eroe che verrà ricordato in un grande poema epico.

Un cavaliere teutonico che ne canterà le gesta.

La nascita della Santa Inquisizione.

Perché i Templari non intervennero nella Crociata contro GLI ALBIGESI.

Il culto solare a Montsegur, ultima rocca forte dell'Eresia catara.

La rivelazione del Graal.

CUORE DI GUERRIERO



In un mondo di elfi, spiriti elementari e impavidi cavalieri, vive Feredir: nasce principe, impara a camminare come cavaliere (Roquen) e diventa guerriero; ma non prima di essere passato attraverso il Male.

E' la crescita di un uomo attraverso le cose amate o non conquistate, gli amori non vissuti e quelli perduti. E' la conquista della saggezza e della fede, ottenuta a caro prezzo: attraverso gli errori, le sofferenze, la perdita degli affetti; ma anche attraverso la comprensione del valore dell'amicizia e la scoperta dell'amore universale. E' il viaggio di un uomo che apprezza le persone nel momento in cui le incontra, traendone sempre un'esperienza di crescita. Per questo Feredir è forse il simbolo dell'uomo stesso, capace di atti eroici, ma anche di tradimenti e di cattive azioni.

L'originalità di **Cuore di Guerriero** si può ritrovare nel fatto che, anzitutto il protagonista combatte sì contro malvagi demoni e strani esseri fatati, ma questi sono la

conseguenza di suoi atti, di sue scelte.

Poi vi è la lotta tra il bene ed il male, ma si tratta di una lotta interiore e non tra due entità dicotomiche ed antagoniste.